

pH

GLOW
UP
COLOR

Demi-permanent fluid
hair color



9.11

very light ash
blonde



6.0

natural dark
blonde



7.33

intense golden
blonde



.00
GLOSS



0.N
NATURAL



TECHNICAL TIPS

DESATURATING

Desaturare | Désaturer | Entsättigen | Desaturar

9.11 + .00 GLOSS = 10.01

IT • Usato da solo lucida e dona brillantezza alla nuance di partenza. In miscela con altre nuance alleggerisce il pigmento creando un riflesso più leggero.

EN • Used alone glossifies and gives shine to the starting color. Added to any nuance lifts the nuance and lightens the pigment creating a softer reflex.

FR • Utilisé seul brillant et donne brillance à la nuance de départ. Mélangé avec d'autres nuances éclaircit la nuance, allège le pigment créant un reflet plus léger.

DE • Allein verwendet verleiht es der Ausgangsnuance glanz. Zu jeder nuance hinzugefügt hellt die nuance auf, hellt das pigment auf und erzeugt einen leichteren reflex.

ES • Utilizado solo brillante y da brillo al tono de partida. En mezcla con otros tonos aligera el pigmento creando un reflejo más ligero.

DESATURATING + NEUTRALISING

Desaturare | Désaturer | Entsättigen | Desaturar

Neutralizzare | Neutralisante | Neutralisierende | Neutralizante

6.0 + .00 GLOSS + 0.N NATURAL = 7.31

IT • Utilizzati entrambi in miscela alla tonalità desiderata per neutralizzare e desaturare contemporaneamente.

EN • To be used together in a mix with the desired shade to neutralise and at the same desaturate.

FR • Utilisé les deux en mélange à la teinte souhaitée pour neutraliser et désaturer simultanément.

DE • Beide werden in einer Mischung mit dem gewünschten Farbton verwendet, um gleichzeitig zu neutralisieren und zu entsättigen.

ES • Ambos se utilizan en la mezcla con el tono deseado para neutralizar y desaturar al mismo tiempo.

NEUTRALISING

Neutralizzare | Neutralisante | Neutralisierende | Neutralizante

7.33 + 0.N NATURAL = 7.03

IT • Utilizzato da solo o in miscela alla tonalità desiderata per un'azione neutralizzante e per creare un effetto più naturale.

EN • To be used alone or mixed to the desired shade for a neutralising action and to create a more natural effect.

FR • Utilisé seul ou en mélange à la teinte souhaitée pour une action neutralisante et pour créer un effet plus naturel.

DE • Allein oder in der Mischung zum gewünschten Farbton für eine neutralisierende Wirkung und für einen natürlicheren Effekt.

ES • Se utiliza solo o mezclado con el tono deseado para una acción neutralizante y para crear un efecto más natural.

10.01

50% + 50%
9.11 + GLOSS



7.31

30% + 40% + 30%
6.0 + GLOSS + NATURAL



7.03

30% + 70%
7.33 + NATURAL



CREATIVE MIX

IT • Colorazione 100% personalizzabile che consente la totale miscelabilità delle nuance. Tutti i colori possono essere miscelati tra loro per ottenere infiniti colori moda o tonalità pastello personalizzate.

EN • 100% personalisable color which allows for total nuance mixability. All colors can be mixed between them to obtain endless trendy colors or personalised pastel tones.

FR • Coloration 100% personnalisable qui permet un mélange total des nuances. Toutes les couleurs peuvent être mélangées entre elles pour composer une infinité de couleurs tendance ou de teintes pastel personnalisées.

DE • Zu 100% personalisierbare Coloration, die beim Mischen der Nuancen völlige Freiheit lässt. Alle Farben können miteinander gemischt werden, um endlose Modefarben oder individuelle Pastelltöne zu erhalten.

ES • Tinte 100% personalizable que permite mezclar libremente los distintos tonos. Todos los tintes se pueden mezclar entre sí para la posibilidad de obtener infinitos tonos de moda o pastel personalizados.

.27

35ml
9.2 + 25ml
7.71



.12

35ml
9N + 25ml
8.22



.1

35ml
9.11 + 25ml
8.22



.34

35ml
7.33 + 25ml
8.44



.64

30ml
GLOSS + 20ml
7.66 + 10ml
8.44



.26

30ml
7.66 + 30ml
8.22



.32

35ml
7.33 + 25ml
8.22



.07

40ml
6.0 + 20ml
8.22



.7

40ml
5.2 + 20ml
7.71



NUANCES

GLOW UP COLOR CHART

Demi-permanent fluid hair color.
Tonalize and intensify shades.

IT • Colore fluido demipermanente per capelli, senza ammoniaca. Ideale per tonalizzare, neutralizzare, attenuare o rinforzare una tonalità esistente. Non interferisce con il colore di **base** e può essere applicato tra una colorazione e l'altra per prolungarne la durata e per ravvivare i riflessi.

EN • Demi-permanent fluid hair color, ammonia free. Ideal for lifting, neutralising, toning down or boosting an existing shade. Does not interfere with the base color and can be applied between one color and the other to prolong and revive reflexes.

FR • Coloration fluide demipermanente pour cheveux, sans ammoniacque. Idéal pour tonaliser, atténuer ou renforcer une teinte existante. Il n'interfère pas avec la couleur de base et peut être appliqué entre une coloration et l'autre pour prolonger sa durée de vie et pour raviver les reflets.

DE • Demi-permanente flüssige Haarfarbe, ohne Ammoniak. Ideal zum Tönen, Abschwächen oder Verstärken eines vorhandenen Farbtönen. Es beeinträchtigt die Grundfarbe nicht und kann zwischen den Farben aufgetragen werden, um die Haltbarkeit zu verlängern und die Reflexionen wiederzubeleben.

ES • Coloración fluida demipermanente para el cabello, sin amoniaco. Ideal para tonalizar, neutralizar, atenuar o reforzar un tono existente. No interfieren con el color base y se pueden aplicar entre un color y otro para prolongar su duración y reavivar los reflejos.

9.2
very light lavender
blonde



8.22
light blonde
violet



8.21
light blonde
ash violet



9.0
very light
natural blonde



9.32
very light
golden pearl
blonde



7.71
cold blonde
ash



8.44
light blonde
copper



7.66
intense red
blonde



5.2
light brown
violet



ESSENTIAL GUIDELINES

LEVEL OF LIFT

IT • BASE DI APPLICAZIONE. Colorazione che si presta ad essere utilizzata su tutti i tipi di capelli. Il risultato finale può essere condizionato dal pigmento di partenza.

EN • APPLICATION BASE. A color that is suitable for all hair types. The end result may be affected by the starting pigment.

FR • BASE D'APPLICATION. Une coloration qui se prête à tous les types de cheveux. Le résultat final peut être conditionné par le pigment de base de départ.

DE • ANWENDUNGSBASIS. Kann für unbehandeltes, bereits gefärbtes oder blondiertes Haar verwendet werden. Das Endergebnis kann je nach Grundpigmentierung des Haares variieren.

ES • BASE DE APLICACIÓN. Utilizable en cabellos naturales, teñidos o decolorados. El resultado final puede verse condicionado por el pigmento de base del cabello.

HOW TO USE

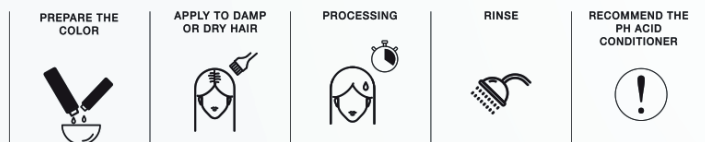
IT • MODO D'USO. Preparare il colore. Applicare su capelli umidi o bagnati. Distribuire uniformemente sulla parte da colorare. Lasciare in posa da 5 a 20 minuti a seconda dell'intensità desiderata. Risciacquare abbondantemente. Avvertenze. Indossare guanti protettivi. Evitare il contatto con gli occhi e le mucose.

EN • DIRECTIONS OF USE. Prepare the color. Apply to damp or wet hair. Distribute evenly on the areas to color, comb, process from 5 to 20 minutes according to the desired intensity of the hair. Rinse abundantly. Warning. Wear protective gloves. Avoid contact with eyes and mucous membranes.

FR • MODE D'EMPLOI. Préparer la couleur. Appliquer sur cheveux humides ou mouillés. Répartir uniformément sur la partie à colorer. Laisser poser de 5 à 20 minutes selon l'intensité souhaitée. Rincer abondamment. Précautions. Porter des gants de protection. Éviter tout contact avec les yeux et les muqueuses.


DE • ANWENDUNG. Bereiten Sie die Farbe vor. Auf nasses oder trockenes Haar auftragen. Gleichmäßig auf die zu färbenden Partien auftragen. Je nach gewünschter Intensität und Haarbeschaffenheit 5 bis 20 Minuten einwirken lassen. Sorgfältig ausspülen. Hinweise. Geeignete Handschuhe tragen. Augen- und Schleimkontakt vermeiden.

ES • MODO DE USO. Preparar el color. Aplicar sobre el cabello húmedo o mojado. Distribuir uniformemente sobre las partes que vayamos a teñir. Dejar actuar entre 5 y 20 minutos en función de la intensidad deseada del cabello. Aclarar con agua abundante. Advertencias. Utilizar guantes de protección. Evitar el contacto con los ojos y las mucosas.



MIXING RATIO [GLOW UP COLOR + GLOW UP ACTIVATOR]

RAPPORTO DI MISCELAZIONE | MÉLANGE | MISCHUNGSVERHÄLTNISS | MEZCLA

	<ul style="list-style-type: none"> • AFTER BLEACHING • TONER • COLOR CORRECTOR • MODULATOR TONERS • BASE BREAKER 	mixing ratio 1:1.5	<ul style="list-style-type: none"> • AFTER BLEACHING • EXTRA SHINE EFFECT • PERMANENT COLOR REFRESHER • MODULATOR TONERS 	mixing ratio 1:2
	e.g.: 60g GLOW UP Color + 90g GLOW UP Activator	e.g.: 30g GLOW UP Color + 60g GLOW UP Activator		

PROCESSING TIME

IT • TEMPO DI POSA. Da 5 a 20 minuti. Aumentando il tempo di posa aumenta l'intensità del colore, la tenuta e la durata della colorazione.

EN • PROCESSING TIME. From 5 to 20 minutes. Increasing the processing time improves color intensity, hold and duration of the color.

FR • TEMPS DE POSE. De 5 à 20 minutes. Augmenter le temps de pose augmentera l'intensité de la couleur, sa tenue et sa durée.

DE • EINWIRKZEIT. 5 bis 20 Minuten. Durch die Verlängerung der Einwirkzeit erhöhen sich die Intensität der Farbe, ihr Halt und ihre Dauer.

ES • TIEMPO DE EXPOSICIÓN. De 5 a 20 minutos. Aumentando el tiempo de exposición se incrementa la intensidad del color, su resistencia y su duración.



5'-10'



10'-20'

TIPS

IT • Le ciocche della cartella sono realizzate su due basi diverse a indicazione del risultato ottenibile [Sn / platino] [Dx/ decolorato caldo]. 1:1.5 - 15' **EN** • Strands from the color chart are made on two different bases to show all obtainable results [Left /platinum] [Right/ warm Bleached]. 1:1.5 - 15' **FR** • Les mèches du nuancier sont réalisées sur deux bases différentes pour indiquer le résultat qu'il est possible d'obtenir [G. / platine] [D. / décoloré chaud]. 1:1.5 - 15' **DE** • Die Strähnen auf der Farbkarte sind auf zwei verschiedenen Ausgangstönen angewendet, um das erzielbare Ergebnis zu veranschaulichen. [links / Platin] [rechts / blondiert warm]. 1:1.5 - 15' **ES** • Las mechas del muestrario se han realizado sobre dos bases distintas para mostrar los resultados que pueden obtenerse [IZDA. platino] [DCHA. decolorado cálido] 1:1.5 - 15'.

IT • Una volta aperto il flacone, le nuance potrebbero subire delle variazioni di colore se non utilizzate nell'arco di pochi giorni. **EN** • Once the bottle has been opened nuances may undergo color variations if not used with a few days. **FR** • Une fois le flacon ouvert, les nuances pourraient subir des variations de couleur si le produit n'est pas utilisé en quelques jours. **DE** • Packung zum einmaligen Gebrauch. Nach dem Öffnen der Flasche kann es zu Farbveränderungen der Farbtöne kommen, wenn sie nicht innerhalb weniger Tage verwendet werden. **ES** • Una vez abierto el frasco, los tonos podrían sufrir variaciones de color si no se utiliza a los pocos días.